

突出“快准狠” 达州“PTU”守护平安达州

3月29日下午,达城西外金龙大道仁和新城警务工作服务站,一辆巡逻车极其引人注目,5名特警头戴防弹头盔,手持步枪、盾牌、抓捕器,雄赳赳、气昂昂走向人群。

为了强化街面突发事件处置,提升达城安全防控水平,推动“六联机制”落地落实和达州特巡警公安现代化建设,达州市公安局参照香港PTU机动队,组建了达州版机动部队。

□达州日报社全媒体记者 丁畅

24小时不间断巡逻
处置警情“快准狠”

记者看到,这支达州PTU机动队还配备了92式手枪、95式突击步枪、对讲机、侦查无人机、阻车器等装备。一位特警告诉记者,如果发现有暴恐分子侵害人民群众生命财产安全,经警告无效后,他们将果断使用武器。

“我们实行24小时不间断巡逻,一旦出现警情,确保能迅速反应、快速处置。”今年1月27日,这支PTU机动队就展示了一回风采。当天,5名特警接到市公安局指挥中心指令,有市民在西外某小区打架斗殴。他们立即和4名特巡警赶到现场,迅速将混乱局面控制住,一边将违法嫌疑人移送至辖区派出所,一边将受伤人员送往医院就医,出色地完成了维稳任务,展现了达州PTU机动队“快准狠”的过硬本领。

对突发事件能够迅速反应、快速处置得益于特警们平时的刻苦训练。

作为处置突发事件、搜救支援的重要



力量,这支PTU机动队会周期性地定期进行射击等训练。“每个动作都要经过成千上万次的训练,才能形成肌肉记忆,在应对各种突发警情时才会游刃有余。”一名特警说,个人作战能力固然重要,但多数情况下,仍需要依靠团队的力量,为了提升团队协作能力,快速制服暴恐分子,他们5人还会进行警情演练,培养团队默契,以保障自己和队友在执法过程中的安全。

临时扮演交警角色
辅助参与交通管理

除了打击违法犯罪,这支走在刀尖上的PTU机动队,在提升群众安全感和获得感方面也发挥着积极作用。

“警察同志,我的孩子不知道去哪儿了,放学到现在都还没回家,帮帮我们!”某日凌晨时分,5名特警正在街面上巡逻,一位市民前来求助。了解情况后,5人立即将这位市民带至辖区派出所调阅监控,几经寻找,孩子熟悉的身影终于出现在了屏幕上,5名特警又立刻带着家长驱车前往该

地。

采访中记者了解到,特警还会临时扮演交警的角色,辅助参与交通管理,遇到路面交通拥堵,在交警还未赶到的情况下,他们会及时到马路上指挥交通、查处交通违法行为、处置交通事故、疏导路口拥堵。

“实行PTU勤务模式,不仅是为了有效整合警务资源,节约警务成本,也是为了推进市域社会治理现代化。”市公安局特巡警支队长张洪波表示,今年以来,我市贯彻主导一主巡一主融战略思想,依托六联(2+3+1)、交巡联勤、网格化巡逻等实战机制,实现了城区圈层防控,做到了街面处处见警灯,随处见巡警。

如今在西外片区,市民总会看到那辆车牌号为“川S0037警”特警巡逻车的身影,安全感也油然而生。这也是我市实行PTU勤务模式取得成效的一个缩影,在当下达城不断织密的巡逻防控网中,达州PTU机动队正用脚步丈量平安,奔赴在守护平安达州的路上。

大学生手绘壁画受天气影响损耗脱落
旅游公司不满意拖欠工程款被起诉

“这是我们创业以来第一次遇到这种事情,幸好法院帮忙,工作室才能正常运转……”近日,通川区人民法院成功调解一起合同纠纷,让当事双方握手言和。

2017年12月,王某华等3名大学生在通川区注册了某艺画艺术工作室,对外承接绘画业务。2018年,由达州市某旅游开发公司开发经营的达州市某野生动物园为吸引游客,招聘艺画工作室在动物园墙上绘画各类动物及彩色装饰。同年11月,艺画工作室与旅游公司签订合同,约定由艺画工作室承揽动物园手绘壁画装饰工程。当艺画工作室按照约定完成壁画后,由于外墙没有遮挡物,日晒雨淋之下,墙面绘画有部分损耗、脱落。旅游公司要求艺画工作室处理,可几番修缮后,旅游公司始终不满意,而按约定本该给付艺画工作室的125150元工程款,旅游公司也仅支付了50000元,便不愿给付剩余款项,由此引发纠纷。

3月3日,艺画工作室将旅游公司起诉到通川区人民法院。“我们想让工作室再次修缮壁画!”“无论我们修缮多少次,你们都不会满意的,这就是在刁难我们……”3月19日,法院正式开

庭审理此案,当事双方在法庭上剑拔弩张,互不退让。见此情景,法官当庭进行调解,一面劝解艺画工作室,“一再修缮都没有达到对方要求的情况下,我也不建议你们继续修缮壁画,但毕竟签了合约,就由你们拿出部分工程款给旅游公司,由公司自行负责后期的修缮事宜,如何?”另一面,法官又与旅游公司代理律师沟通,“外墙绘画装饰本就是露天的,受天气影响较大,况且多次修缮的效果肯定也赶不上第一次。如果公司答应不再修缮,我也会尽力跟原告做思想工作,让他们适当降低承揽价款。当然,你们也可以自行另案起诉,对修缮费用进行估价。”

法官在法庭上与当事双方讲明利害关系,最后,双方自愿达成调解协议:8月10日前,旅游公司支付艺画工作室60000元工程款,剩余15150元工程款艺画工作室自愿将其作为旅游公司修缮手绘壁画装饰工程费用。

□达州日报社全媒体记者 罗未
实习生 陈湘

婆媳争遗产对簿公堂
法官巧调解重续亲情

本报讯 (达州日报社全媒体记者 赵曼琦) 达川区女子吴某因遗产继承问题,与其公婆多次协商未果,闹上法庭。近日,达川区法院管村法庭成功化解了这起近30年的遗产继承纠纷,为杨某一家重建亲情。

据原告吴某称,丈夫王某曾是家里的顶梁柱,公公婆婆也待她很好,一家人相处和睦。但变故突降,30年前,王某因电击意外身亡。彼时,王某和吴某的儿子才几个月大,这让一家人痛苦万分。王某去世后,因遗产继承问题,吴某多次找到公婆协商未果,故一纸诉状将婆婆唐某告上了法庭。

案件受理后,承办法官经调查发现王某的遗产仅有一套农村住房。“遗产应该归我,这是我儿子留给我的赡养费。”婆婆唐某声称。吴某则表示,她与王某的儿子已经成年,面临结婚成家,遗产应该归两人的儿子。据承办法官刘毅介绍,该案矛盾纠纷已近30年,当地村支两委曾多次协调未果,双方矛盾积怨已深。“虽然能用法律裁判纠纷,但30年的积怨却难以纾解。”开庭审理前,刘毅通过多次走访,深入了解双方矛盾核心诉求和情感共鸣,提前制定解纷方案,采取“背对背”的方式,以孩子为出发点,积极与双方当事人进行沟通。

“你们毕竟是一家人,应该相互体谅、相互扶持,更何况你有房子居住,但是吴某母子没有住处,咱们相互理解一下,这个房子由孩子继承吧……”最终,在承办法官的细心调解下,双方各让一步,达成和解。

了解更多达州本土资讯,请扫描二维码,关注达州晚报客户端——云达州APP。



安卓系统



苹果系统