



松坪村:居住屈原后裔 彰显农耕文化

□达州日报社社区记者 郑景瑞

松坪村里的传统院落

松坪村山川秀丽,林木丰盛,终年着绿,环境优美。村域最北面有蓄水量近百万立方米的沙滩河水库,山水格局得天独厚,村内多个古院落。

屈氏大院位于2组的千坵塆,前有晒鼓坪,后有高锣坪,山丘起伏连绵,天然形成天鹅抱蛋的格局,更有罗盘田作为天然粮仓,具有地利优势。大院始建于清朝,为双重四合院,沿上屋、中屋、下屋形成的中轴线向两侧布局,经屈家几代人修建而成。清朝,屈元朝与妻子落户千坵塆修建屈氏大院主院,形成雏形;清末至民国年间,屈氏族人繁衍生息、不断发展,在屈福祥带领下修建完成屈氏大院。同时,在周边建设有各类附属用房以及专门的磨坊、染布坊、造纸坊等生产生活作坊,生活配套逐步完善。屈氏大院占地面积约900平方米,建筑面积1200多平方米,依地形而建,依山傍水,错落有致;使用石、砖、木、竹等多种材料,采用小青瓦搭建,屋顶采用悬山式,前坡短后坡长。墙面木板壁,十分朴素;有的还加以眉檐以防风雨侵蚀墙面。多用格子门式样,较为清淡素雅,简洁大方,细部处理和装饰重点集中于大门、墙壁、门窗等,以木雕和石雕为主,技艺精湛。院落“石锣对石鼓,银子五万五。有人来识坡,买断绥定府”的风水传言充满神秘。可惜的是,2019年8月19日下午4时左右,这座大院被大火吞噬。灾后,在政府的帮助下,已重新修建。

2组的唐家大院,系唐家先祖湖广填川时来此落业后逐步修建,长方形四合院,33间房屋,每间房屋的门窗上至今还保留着雕刻图案,采用石墩支撑柱子。地坝全用青石板铺就,每块石板长1.5至1.8米、宽0.7米、厚约15厘米。

1组的朱家大院,三合院,左右对称,占地面积650平方米,现有房屋29间,每间房屋的门窗上至今还保留着雕刻图案,由小菱形连成,房屋的挑梁上有球形雕刻。现居55户128人,地坝全用青石板铺成,每块石板长2.2至2.5米,宽0.7米,厚约15厘米。地坝外有一排青石梯,踩面宽30厘米,长3.3米,共计21步。

4组的唐家大院为四合院,修建于清朝光绪年间,现有房屋18间,青瓦屋顶,木板壁,唐国恩房子的屋檐上留有“孝悌忠信礼义廉耻”的文字。房屋中间宽大的坝子由青石铺就,随着时光的磨损,显得有些光滑,有的石块还留下了破痕。

千坵塆上的屈原后裔

据《屈氏家谱》记载,清朝康熙二十八年(1689年)九月下旬,屈原第55代孙屈武赞和夫人张氏在湖广填川时从湖北归州(秭归)出发,途径宜昌入川,过万州、新宁,落户于达州垂虹乡(今大堰镇)堰坝场,成为这支屈氏人的入川始祖。屈武赞第三子屈善寿的五子屈国可与夫人魏氏住垂虹乡(今大堰镇)盘架沟。到第八代屈元朝时,盘架沟屈氏人口发展很快,人多地少,维持生活困难,屈元朝和夫人任氏移居到檬双乡屈家湾,后迁至千坵塆。

千坵塆屈氏家族至今保存有两块古牌匾,一块上刻“清烈家风”四个大字。宋神宗元丰三年(1080年),屈

松坪村,撤乡并镇前属达州市通川区檬双乡,今属双龙镇。东、北面分别与双龙镇的硐庙村和龙滩社区相邻,西、南面分别与达川区的米城乡新塘村、大堰镇堰坝村接壤,村域面积4.16平方公里,以丘陵为主,主产水稻、玉米、红薯、洋芋等,4个村民小组,720多人。2019年被列入国家第五批传统村落名录。



原被封为“清烈公”,也称“屈清烈”;另一块上则刻“戒欺求谦”四个大字。屈氏大院附近有一座清代古墓,当地称落马坟,墓主人叫屈元朝,墓碑上刻有“予乡元朝公者,楚灵均之后裔也”的文字,“灵均”是屈原的字。碑文明确告诉后人,屈元朝系屈原之后裔。

屈氏家族秉承清烈家风,戒欺求谦,“深思高举良白清忠,汨罗江上万古悲风”,刻石定条规,传承屈原老祖宗的优良家风,用实际行动,践行“慈孝并蓄,清烈勇进”的祖训,发扬前人诚实守信、艰苦奋斗的精神,光耀祖宗,报效祖国,实现先祖的遗愿的大有人在。

屈福祥,号怀珠,字寿图,其父早年去世,由母冯氏苦教,过而立之年任散官七品文林郎。其人不但文丰秀丽,还善书法,笔法方圆兼济,结构严谨匀称;其字气势雄浑,形状敦厚,雍容华贵。后设习字馆,弟子有张植夫、朱可久等。

屈一林,号雪樵,父亲早逝,六岁时母亲唐氏送其上学,学习刻苦,成绩优异。任檬双联保主任期间,多为穷人说话,专门惩治土匪和不法豪绅。一次,20多个挑夫挑着鸦片路过檬双,被屈一林部下当场查获销毁,激怒了土匪头子周老么,带领40多人来檬双报仇。他为了不连累同伴,逃往成都避难,后考入黄埔军官学校学习,因成绩优秀毕业后留校任教。不久,战事逼紧,他奔赴前线,英勇作战,屡建战功,很快升为营长、副参谋长。日本投降后,随部队驻西安市市区,被警备司令部司令周思晃看中,任机要参谋。这期间,他结识了西安女子师范大学学生肖倩云、王道容等。在肖倩云(地下共产党员)的帮助下,经常学习《毛泽东论人民战争》和《毛泽东论持久战》等著作,思想进步很快,为党组织提供了国民党内部机密文件情报。1946年3月加入中国共产党。王道容被军统特务抓捕后,出卖了地下党员肖倩云。肖倩云被国民党特务杀害后,他便与党组织失去联系。1949年冬,率领三六一师在什邡县起义。1951年被错杀,1985年平反。

染坊碾坊留下的农耕记忆

千坵塆屈氏大院前有个大石盘,面积2亩多,至今仍留有染池。据土生土长的屈飞老人介绍,这里一共有3个染池,其中2个圆形池,每个直径约3米,深约2米;1个方形池,长宽各有2米。各池之间,通过石水槽相连。这些染池,由屈氏修建于清朝,染池上有7间房子,穿斗式木结构。染坊请有长工,最多时有二十来个,为周边村民漂染布匹。不仅如此,还在达县城设店铺,销售布匹。

屈氏大院东面不远处有碾坊,建在石洞中,至今还有一个石碾,只是石碾的木架被毁;石岩上刻“同治三年屈曰才一人造”

十个字。这个古碾坊,有一段传奇。相传200年前,千坵塆屈氏祖先在屈氏大院前的石盘上共同修建一个加工大米的碾子,由于长年露天在外,一遇吹风雨打就不能碾米。待能碾米时,碾米人多,往往为先后次序发生争吵。族长屈曰才进行调解,有时也束手无策,为此,吃不下饭,睡不好觉。有一天晚上,屈曰才做了个梦,梦见一老翁对他说:“你成天都在考虑碾米的事情,而且愁眉不展,我给你指一个地方,再修一个碾米的场所,无论天晴下雨,保证你们都能常年碾米。”屈曰才问老人“在那里?”老翁顺手指,说道:“对面四方田头的石岩坎,就是一个最好的地方。”第二天一早起来,他来到梦中老翁所指的地方去查看,果然如老翁所说。回到家里,他将头天晚上做梦的事和所看的情况讲给家人听,大家都认为可行。在家人的支持下,屈曰才开始修建,历时一年多时间,建成长12米、宽3米、高2.5米,约36平方米的碾坊。这个碾坊由牛拉碾子走道、人行道、内盘碾槽、碾子架子、石碾子等组成。农耕时代,这个碾坊远近闻名,千坵塆因此而让他人羡慕不已。

棺木寨上的传说故事

棺木寨,处于松坪村与檬子社区交界处,因松坪村3组到檬子社区这一段极像一口棺材而得名。民国《达县志》中则记载为光目寨,是檬子场的三个寨堡之一,称其在场“南四里,高,险固”。据介绍,棺木寨四处悬崖峭壁,地势非常险要。为一睹棺木寨的真容,笔者在松坪村党支部书记、主任周江的带领下,从松坪村3组登寨,一路披荆斩棘,连拉带拽,费时一个半小时,气喘吁吁爬到第一道寨门。第一道寨门宽约2米、高约2.5米,木门不在门口,在两边条石砌成的寨墙仍显坚固。由此再爬30米的陡峭山路,便进入棺木寨的第二道寨门,也是最后一道门,左是万丈深渊,右为高耸的石头寨墙,可谓一夫当关,万夫莫开。山顶上的寨子,20多亩面积,树木森森,石盘、训马场、水井、碾子、鱼池,粪池应有尽有。极目四望,檬子场镇、屈氏大院等尽收眼底。

据传,当地村民为防抢劫、战乱,粮食一旦收割后,便纷纷来到棺木寨避难。巴州土匪头子张长厚见棺木寨能守防攻,想一举夺下,作为自己的大本营。于是带领一百多号土匪从正面进攻,几个回合下来,进攻的土匪不死即伤,未能如愿。张长厚改变方式,围而不攻,想通过此举困死山上村民。两个月过去了,张长厚不但没有攻下棺木寨,而且看到寨子上晾晒了许多鱼,说明寨子里的人生活得很好,一声长叹“天不助我也!”,遂下令撤离。原来,寨上晾晒的是村民用纸做的鱼。

(本文采写中,除文中提及者外,还得到李鑫林的帮助,参考了传统村落申报材料和潇湘的相关文章,在此一并致谢!)



千坵塆染池