

# 凤凰山

巴山夜雨

09

2023年3月17日

星期五

邮箱:  
3213456266@qq.com

□主编:郝良  
□编辑:罗烽烈  
□美编:郝富成

# 听雨

□杨泽义

## 春天·故乡

□九思

走过绿意葱茏，  
拾起春天的芬芳  
我将一朵思念种  
在心房  
春日梦回，途经  
你曾生养的地方  
便与你，一路相  
随在那幽静的路上

我将清风捧起，  
如水般深情的柔软  
安放在我铺满绿  
意盎然的诗行  
相拥一卷唐诗宋  
词，轻剪入梦  
缤纷的童话，便  
开始在枝头怒放

缠绵在嫩蕾上的  
惆怅，凝目远方  
再一次光顾老屋  
前，水磨，老缸  
春燕声声呢喃，  
莺飞草长  
我找回灵性的音  
符，与春风对唱

斑斓的岁月，捻  
一缕青丝  
走过泥泞，蹉跎，  
无奈的乡愁  
在花开花落季节  
轮回的日子里  
还有那魂牵梦绕  
的九儿姑娘  
将你深情款款地  
守望

这个春天，艾草  
在你的坟头疯长  
我的思念已化成  
双鬓沧桑  
将那载满春意婆  
娑的心灯逐放  
飘向，我那遥远  
生命里的故乡

层水雾，幻想着自己头戴斗笠，腰佩宝剑，沿着  
雨柱飞升而上，翱翔于茫茫天际。激情难抑之  
时，冲向书桌，写下“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”  
“好男儿志在四方”等豪言壮语，贴在书桌上方  
的泥墙上。或是仰在床上，手握自制的木刀木  
枪，听着那天崩地裂的雨声胡思乱想，想自己  
的志向、未来，并在心里发下誓言：一定要好好  
读书，让墙上的“誓言”变成现实。每当此时，  
胸中就有了藏着十万雄兵的豪情。

然而，正当思绪在“暴雨狂想曲”中自由翱  
翔时，陡然被一种冰凉的感觉唤回了现实——  
屋顶漏水了。那些瓦片似乎变成了筛子，地面  
到处都是积水，床上的被盖都被淋湿了。母亲  
叫我们找出家中所有的桶、碗、瓢、盆、罐，根据  
漏水量的大小放上合适的接水工具。我坐到  
没有漏雨的门框下，静听那几十个桶碗瓢盆罐  
发出的“叮叮咚咚”声。虽然这声音有如“高山  
流水”，但“床头屋漏无干处，雨脚如麻未断  
绝”，我还是担心土墙会被淋垮，就期盼着能够  
“风雨不动安如山”。

如果雨天需要到田地里去做些农活，那就  
有机会与斗笠、草帽上的雨声，来一场零距离  
的亲密接触。每当这时，我就真切地感受到，  
毛毛雨的声音是如此多情、黏人，雷阵雨的声  
音是如此粗犷、昂扬。而很多时候，雨点总在  
农忙时或上学路上不期而至，我经常被淋成  
“落汤鸡”。夏、秋季节的毛毛雨里，我干脆解  
开上衣，扬起脖子，张开双臂，让细细的雨点，  
直接洒在脸上、胸膛上、掌心里，让一丝丝凉意  
直达心底。如遇暴雨，就摘来荷叶、芭蕉叶，或  
蓖麻叶、桐子树叶，顶在头上，听“噼里叭叭”的  
打击乐。如摘不到这些遮雨工具，就只有撒开  
双腿，一路狂奔，听雨点打在泥地上，发出“噗、  
噗”的声音，随即溅起一圈圈尘土；听雨点打  
在水田里，发出“波、波”的声音，随即荡起一圈圈  
涟漪；听雨点打在树叶上，发出“沙、沙”的声  
音，随即惊飞一只只野鸟。而我自己，也变成  
了这雨中的音符——脚步声“啪嗒”作响，泥水  
应声翻飞。

后来，真住进了坚固的楼房，听雨的机会  
就少了。实在想念雨声的时候，就在绵绵细雨  
天里走进雨中，与雨声黏在一起，回味几十年  
来与各种雨声的情感经历。偶有激情时，也会  
在暴雨天打上雨伞，卷起裤腿，冲进雨中，与雨  
声来一场激情飞扬的对话。

雨声，是最原始、最纯净、最动听的音乐。  
雨声里，我的脑子会更加清新，身体更加轻盈，  
精神受到洗礼，心灵得到滋润。

久旱不雨的夏季夜晚，正当我思念久违的  
雨声时，楼上住户的空调漏水了，打在雨棚上  
的“嘀嗒”声，让我很快进入了梦乡。

喜欢雨天，缘于儿时对雨水的渴望。老家  
住在山上，下雨了，禾苗、花草、树木就有了生  
气，屋后冬水田里的鱼儿们又会活蹦乱跳了。

盼望下雨，自然就喜欢听下雨的声音。屋  
顶上的片片青瓦，就像一件件古朴的乐器。各  
种雨点落到瓦片上，就像一双双灵巧的手敲在  
乐器上，蹦出一个个欢快的音符。整个屋顶的  
瓦片同时受到雨点的敲击，就形成了一首悦耳  
动听的交响乐。每当有雨点降临，我就会静下  
心来，闭上眼睛，张开耳朵，让雨声融进心里。

听雨的次数多了，就能听出这些雨点因大  
小、稀密、缓急程度的不同，形成的不同类型的  
“乐曲”。

如果雨点像芝麻一样，细细地、密密地、缓  
缓地洒在瓦片上，就是毛毛雨。这轻柔的雨滴  
一挨到瓦片，立即就被粘住了，发出的声音如  
同轻抚琴弦，婉转轻幽，又似人在窃窃私语，情  
意绵绵。这种雨如果是在四五月，或是秋天，  
就会下上几天、十几天，延绵不断，让不能下地  
干活的大人愁肠百转、坐卧不安。还不识愁滋  
味的我，却十分喜欢这种天气——不用上坡捡  
柴、割草了，就可以尽情阅读借来的连环画，或  
者不慌不忙地制作木刀、木枪。

如是艳阳高照的天空突然转阴，先是听到  
瓦片上风卷树叶、泥土发出的“沙沙”声呼啸而  
过，再听到雨点在附近一声声炸雷的助威下，  
如豌豆粒一样稀疏地、重重地打在瓦片上，那  
一定是阵雨。这样的雨点落到瓦片上，“当”  
的一声，被瓦片瞬间击碎，摔成几瓣，再发出几  
声弱一些的“副音”。此时，屋后芭蕉叶上的雨  
滴声也加入到合奏的行列——毛毛细雨时，芭  
蕉叶上的雨声传不到屋里，但这种大颗粒的雨  
点打在芭蕉叶上，就会发出通透、清脆的“啪、  
啪”声。正当这“当当”声和“啪啪”声的合奏进入  
高潮时，阵阵狂风吹过，雨点瞬间飘忽，声音暂  
歇后又陡然降临。如此反反复复，恰似一首轻  
重有序、跌宕起伏的“协奏曲”。但只一会儿，  
就曲终云散，戛然而止，让人意犹未尽。

如果这雨点是在阴云密布却又无风的天气  
里，伴随着远处一声声闷雷，依然像豌豆粒大  
小，但却是密密地、重重地打在瓦片上，那多  
半就是暴雨了。雨点又密又重地打在瓦片上，  
瞬间形成一层水流，它就没有机会跳起来了，  
所听到的雨声和闷雷声，就似千军万马在战鼓  
声的呐喊助威下掩杀过来，让人想起“银瓶乍  
破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣”的诗句。只一两  
个小时，屋后山坡上的干水沟就会涨满，泥水  
倾泻而下，整座房屋就淹没在雨声、水声里  
了。在这样“激昂”的天气里，似乎不宜做看  
书、做手工之类的“细活”。我常常端坐在堂屋  
的门坎上，凝视着倾盆大雨在院坝里卷起的层

广告

# 百业商情

达州日报网免费同步推送

“达州日报网”将同步推送，刊登在便民  
栏的“信息直通车”里。

@致客户

提供相关资料，办理简便快捷。

@致读者

使用本栏信息，请依法签合同。

@关于收费

小格600元/3周 1000元/6周

大格1000元/3周

@关于我们

咨询电话：0818-2377273

19382875827(微信同号)

## 门市招租

达州市水利电力建  
筑勘察设计院有限公司  
拟将位于达川区达川大  
道一段72号市水务局综  
合楼2楼的商业用房和与  
2楼相连的临街一层门市  
(原阿伦西亚用作楼梯间)  
对外招租。报名截止时  
间:2023年3月17日。  
2654361 15983857728

## 515 艺术创窟 昔日仙女洞 今日打卡地

地址:达州市通川区罗江镇仙女洞  
“地方·国际”艺术地  
文化观光打卡地  
会务拓展用餐地  
聚会游览下榻地  
联系人:王女士  
电话:13982877015

## 把需要给我 把满意给你 达州市报业旅行社 伴您同行

本旅行社承接  
各类旅游、自驾游策  
划、团建等。  
咨询热线:15892987755

# 助力乡村振兴 壮大乡村产业

免费刊登，掌上达州同步推送

## 粤甜甜(中蜂蜜)

品质纯正，产于花  
山保护区核心区内的野生  
花蜜。垂询电话：  
13882821922(微信同号)

## 开江贡米

国家地理标志产品，  
生态种植，营养丰富。  
联系电话：  
18780852111

## 大竹河特产

乡味的向往，在这一  
刻绽放——(万源)蒲姐柴  
火红豆腐。订购热线：  
15181878807(微信同号)

## 旧院黑鸡

出售旧院黑鸡鸡苗，地址：  
万源市石塘镇高速路出口  
100米(百里坡旧院黑鸡)  
刘先生 15348252888

## 喝土家烈酒、品土家风味、看土家歌舞

巴山大峡谷水井坡民宿  
联系电话:15196868067

## 团建垂钓休闲民宿

雷音铺云鼎庄园  
阵风起松涛 百花送艳香  
18008192211 13982804189