



久别的蚌壳舞

□牟方根(重庆)



蚌壳舞表演。(陈奎 摄)

长、受旱范围之大,被认为是“近四百年未见的特大自然灾害”。四川盆地东部地区,简称“川东”,也受到了特大旱灾的影响:土地干裂,五谷歉收,六畜不旺,水中的鱼、虾、龟、蚌等生物纷纷丧命……于是,村民便以龟、蚌、鱼、虾等为道具,自编自创舞蹈,用来祭祀河神,祈求风调雨顺,蚌壳舞由此产生。历史上,四川盆地分为四个方向:川西、川东、川北和川南。其中,川东在明代分为上川东道(驻重庆)和下川东道(驻达州)两个巡道。清代所置的川东道,包括重庆府、夔州府(今奉节)、绥定府(今达州)、忠州、酉阳州和石柱厅(今石柱)。

蚌壳舞是集体舞蹈,动作以盘腿蹲为主,行进小碎步,采用半转身。在表演现场我们看到,角色由龟、蚌、渔夫、舞娘等组成,道具有用篾扎纸裱而成的龟甲、蚌壳、渔具、虾笼等。表演情节欢快,龟、蚌、鱼、虾等水生动物互相嬉闹,形态各异,栩栩如生,让人忍俊不禁。

其中,由一男一女表演的“蚌仙戏乌龟”十分精彩。男的扮成“乌龟”,身披“龟甲”,将手脚变成“四肢”着地,模仿乌龟的爬行方式缓慢而有节奏地移动,时不时地还模拟乌龟,将“头”和“颈”伸出来东张西望,喜不自胜。女的扮成“蚌仙女”,藏身于华美的“蚌壳”中,双手抓住“蚌壳”做翕张动作,十分吸引眼球。“乌龟”瞧见,赶紧“爬”了过去,趁“蚌壳”张开的瞬间,将“头”伸入“蚌壳”的壳内,试图食用新鲜蚌肉,没想到被“蚌壳”一下子紧紧夹住。“乌龟”多次尝试用“前肢”掰开“蚌壳”,却被“蚌壳”越“夹”越紧,最终,“乌龟”窒息而亡。“蚌仙戏乌龟”的故事告诫人们,不要贪婪,否则自食后果,悔恨终生。

音乐以打击乐为主

蚌壳舞,并非就舞而舞,有鼓、锣、钹等打击乐器伴奏。这些乐器不仅在表演中起到了重要的伴奏作用,而且为舞蹈增添了丰富的音乐效果。

鼓在蚌壳舞的表演中,起着节奏支撑的作用;鼓以若干薄木片坚固而成,上、下两端用竹篾作箍,鼓沿漆为朱红色,鼓面使用牛皮、羊皮等动物皮革蒙封,配有两根用于打鼓和吊镲的鼓槌。锣的音色浑厚、洪亮,能够营造出强烈的氛围;敲击锣的中心或两侧,可以变换不同的音色,增加旋律的多样性。钹则通过两个金属片的撞击发出清脆

的声音,用于强化节奏和营造气氛;钹尖锐的音色具有强烈的穿透力,能够在音响中起到突出的效果。

陈献章,现年78岁,家住万州区长岭镇,万州区第二批非物质文化遗产代表性项目——蚌壳舞代表性传承人。他告诉我们,由他组成的蚌壳舞队现有队员15名,年龄在50岁至80岁之间。近年来,蚌壳舞队多次受邀参加民俗文化展演活动,以及重大节日汇演、送戏下乡表演等,让越来越多的人欣赏到集生动性、活泼性、趣味性、诙谐性于一体的独特蚌壳舞魅力。

为了让我们身临其境地体验蚌壳舞伴奏锣鼓,陈献章进行了现场表演。“锵啷啷锵啷,锵啷啷锵啷……”一阵紧锣密鼓的锣鼓声,不仅把我们带入“龟精、蚌精相斗”的激烈场景,而且让人感受到“锣鼓喧天,蚌壳舞姿蹁跹”的喜庆气氛。

伴唱以“三句半”为主

蚌壳舞在表演过程中,除了锣鼓伴奏,还有伴唱,以烘托气氛、增添情趣,伴唱以“三句半”为主。“三句半”是一种传统的曲艺形式,表演者通常为四人,前三人每人说或唱一句,第四人则念诵归纳前三句内容的词或短语,反复循环至结束。

蚌壳舞队的四位队员,即兴为我们演唱了几段“三句半”——

“蚌壳舞得气昂昂,我们四位登上场,来唱传统‘三句半’,请鼓掌!”

“生产队长哨一响,社员都要赶工忙,日头落山记工分,算盘响!”

“南坡芭谷北坡薯,杂草丛生要薅锄,薅草锣鼓咚咚敲,莫打杆!”

“春种秋收年年盼,工分折算口粮款,两斤红糖供应来,好过年!”

从演唱中,我们可以感知:农业生产队时代,蚌壳舞对激励社员积极参与生产劳动、丰富群众的精神文化生活等发挥了重要作用。

20世纪80年代以后,随着农村家庭联产承包责任制的推行及乡村文化生活的日益丰富,蚌壳舞慢慢地淡出了人们的视野。陈献章认为:“这种流传了近四百年的非遗,绝不能失传。”由老陈组建的蚌壳舞队,时不时地动起来、舞起来、跳起来、唱起来。那一幕幕蚌壳舞表演,在村落农家、袅袅炊烟中,飘荡着欢快的气息。

喜感的蚌壳扮相,锣鼓喧天的热闹场面,妙趣横生的“三句半”传统曲艺……前不久,我随重庆三峡融媒体中心记者下乡采访,途经重庆市万州区长岭镇凉水村,见到久别的蚌壳舞。蚌壳舞是颇具民俗特色的民间艺术瑰宝,正面临着失传的风险,它已被列入非物质文化遗产保护项目,实施系统性保护与传承创新。

舞蹈以盘腿蹲为主

蚌壳舞又称龟蚌舞,是传统灯舞的一种,其历史最早可追溯到明朝崇祯年间。据史书记载,明崇祯十年(1637年)至十六年(1643年),发生特大旱灾,灾情持续时间之

广告

百业商情

@致客户 提供相关资料,办理简便快捷。 @关于收费 小格600元/3周 1000元/6周 大格1000元/3周
@致读者 使用本栏信息,请依法签合同。 @关于我们 咨询电话:0818-2377273 19382875827(微信同号)

助力乡村振兴 壮大乡村产业

免费刊登 手续简便

招租

一单位所属通川区永兴路(广电中心C区)门市一间(50m²);通川区健民路14号门市一间(17.8m²);通川区通川中路108号2栋1-2-1号住房一间(106.29m²)对外公开招租。本次采用公开竞价方式,以价格最高者确定承租方,详询:唐春梅 19382863251;王瑞林 19382869381。

门市招租

我单位位于通川中路267号(79.11m²)、219、221号(68.04m²)、253号(9m²)、261号(32.76m²)、263号(43.68m²)的商业门市,位于西外福森国际建材家居批发市场(二期)2-1-23号、2-1-24号(两个共76.78m²,可单租)商业门市招租。电话:2398799

粤甜甜(中峰蜂蜜)

品质纯正,产于花萼山保护区核心区内的野生花蜜。垂询电话:13882821922(微信同号)

开江贡米

国家地理标志产品,生态种植,营养丰富。联系电话:18780852111

达州市青鸟印务有限公司承接印刷、CTP印版输出业务

该公司是达州市融媒体中心下属国企。拥有印刷设备北人45A机单、双塔报纸及书刊(正度)高速双面8色轮转机各一台;印版输出设备全自动CTP机2台;印刷及印版输出专业人员共20人。现常年对外承接报纸和书刊等印刷及印版输出业务。任老师(18881838248)